

IISS FRANCESCO FERRARA

CLASSE 5^A R
INDIRIZZO RIM

DISCIPLINA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

SAPERI ESSENZIALI

La corrente culturale: La rivoluzione industriale, il Positivismo e il Decadentismo Contesto storico della II metà dell'800. Il Positivismo

Biografia e opere di Verga e Pascoli;

Temi e procedimenti del Naturalismo/Verismo;

Temi e procedimenti del Decadentismo.

Concetto di: vero, oggettività, progresso, evoluzionismo, soggettivismo, intuizione, etc...;

Il genere: La poesia del '900

Poetica degli autori proposti;

figure retoriche: analogia, correlativo oggettivo;

consolidamento analisi del testo poetico;

concetto di poeta vate.

Testi di riferimento (Baudelaire, Pascoli, D'Annunzio, Marinetti, Ungaretti, Saba, Montale, Pavese)

L'autore: L. Pirandello

Opere, fasi evolutive del pensiero nella produzione dell'autore ;

Concetto di poetica dell'umorismo, relativismo cognitivo, espressionismo.

L'opera: La coscienza di Zeno, Italo Svevo

Struttura dell'opera;

caratteristiche e temi ;

testi di riferimento

Il tema: la città

Italo Calvino, Pier Paolo Pasolini

Temi multidisciplinari

La città; Le migrazioni; La Shoah; Lo sviluppo sostenibile; Il patrimonio artistico- culturale materiale e immateriale; Il concetto di cittadinanza.